

# culturtera pia

Nos gusta regalar cultura. Porque, al hacerlo, apoyamos a los creadores a seguir adelante; porque así ofrecemos, no solo cosas materiales, sino experiencias que quedarán para siempre en el recuerdo de quien las recibe; porque en cada libro, exposición, obra de teatro, escultura o película, hay un universo imaginativo... y porque, definitivamente, se trata de un obsequio que se puede compartir con quien lo entrega.

Por Rosa Alvares



Rocknrolla, de Sergio Mora. Cortesía Limited by SOLO.

## La seducción hecha arte

El proyecto Limited by SOLO busca apoyar a sus artistas en residencia y alimentar la semilla del pequeño coleccionismo.

La Colección SOLO no para de crear grandes propuestas artísticas. El colectivo holandés Smack presentaba hace unos meses *Speculum*: un tríptico digital con el que revisita la obra maestra de El Bosco, *El jardín de las delicias*. Ahora sus personajes salen de ella tomando formas escultóricas y poniéndose en manos de diferentes creadores – como Sergio Mora o Juan Díaz-Faes– que ha intervenido uno de esos

personajes, *Rocknrolla*, seductora serpiente que nos traslada al logo de los Rolling Stones diseñado en 1971 por John Pasche. En tres series limitadas, *Rocknrolla* nos muestra sus diversas y atractivas caras: desde los elegantes patrones en oro y negro de Díaz-Faes, al toque más pop en azul y blanco que firma el barcelonés Mora (en la imagen). Las series de *Rocknrolla* están disponibles en Limited by SOLO. [www.limitedbysolo.com](http://www.limitedbysolo.com)



D.R.

### SCOUTS CONTRA EL NAZISMO

El suspense y la emoción se unen en *Resistencia*, donde unos scouts judíos (liderados por el actor Jesse Eisenberg) le plantarán cara al régimen nazi para salvar la vida a unos niños huérfanos. Estreno 27 de noviembre.



### INVITA A CLOONEY AL SALÓN DE TU CASA

¿Qué mejor regalo que el mismísimo George Clooney? El actor y director estrena su nueva película, *Cielo de medianoche*, a medio camino entre la distopía y la ciencia ficción. Estreno 23 de diciembre, Netflix.



Foto de Alba Muriel. Cortesía CND.

### ETERNAMENTE ROMÁNTICA

La Compañía Nacional de Danza estrena *Giselle*, coreografiada por su director, Joaquín de Luz. En esta ocasión, el ballet romántico por excelencia se inspira en la poesía de Gustavo Adolfo Bécquer. *Teatro de la Zarzuela, Madrid. Del 9 al 22 de diciembre.*



### UNA PARTIDA MUY HISTÓRICA

La Historia de España en un juego de cartas: *Ciudades en juego* muestra las distintas dinastías reales y los personajes vinculados a ellas, a través de entretenidas barajas disponibles para todas las edades. [www.ciudadesenjuego.com](http://www.ciudadesenjuego.com)



Foto de Clara Larrea, por cortesía de CDN.

### RECORDAR ES VOLVER A VIVIR

Como si de conservas de mermelada se tratara, *Conservando memoria*, en el Teatro María Guerrero, recupera las vivencias de los abuelos para que nunca nos dejen. *Del 18 de dic. al 10 enero, 2021.*



### CUADROS BUSCAN UN NUEVO HOGAR

Gunter Gallery lanza nuevas (y asequibles) serigrafías de Lisa Congdon (en la imagen), Ricardo Cavolo y Coco Dávez, entre otros, en edición limitada y firmadas por los artistas. [es.guntergallery.com](http://es.guntergallery.com)

### DE LA NOVELA, A LA PANTALLA

*Dime quién soy*, el bestseller de Julia Navarro, se convierte en una serie llena de intrigas y pasiones, protagonizada por la actriz Irene Escolar. Estreno, 4 de dic., Movistar+



Foto de Laura Ortega, por cortesía de Teatro Español.



Actus re vid resulia rimpoti

## Real, como la vida misma

Alfonso Albacete nos conduce por los espacios donde surge la creatividad.

Una de las cualidades del arte es que nos permite colarnos en ámbitos ignotos para el común de los mortales. ¿Por ejemplo? El estudio de un pintor. Con un estilo reconocible y personal, basado en una rica paleta de colores, el uso especial de la luz y una cuidada puesta en escena de los espacios que retrata, Alfonso Albacete cuelga ahora sus *Pinturas analógicas* en la galería Marlborough de Madrid. Escenas fantaseadas por el creador, pero que muy bien podrían ser perfectos calcos de la realidad. *Galería Marlborough, Madrid. Del 26 de noviembre al 9 de enero, 2021.*



### LOS ENSAYOS NO SON ABURRIDOS

Para dejar clara esta afirmación, editoriales como La Uña Rota publican libros que abren la mente y muestran aspectos de la sociedad y la cultura. De su catálogo, esta Navidad elegimos el entretenido *Luces de variedades*, de Manuela Partearroyo. [www.larota.es](http://www.larota.es)



### CUÉNTAME UN LIBRO

Que la falta de tiempo no impida que disfrutemos de mil tramas. Storytel, plataforma en streaming de audiolibros, ebooks y podcasts, permite escuchar historias... hasta cuando regamos las plantas. [www.storytel.com](http://www.storytel.com)

### TEATRO DESDE LAS EMOCIONES

Hay episodios históricos que solo pueden contarse desde la emoción. Es lo que ocurre con el holocausto. El dramaturgo José Ramón Fernández nos conmueve con *Yattendrai*, una obra que hunde sus raíces en su propia familia y que nos ayuda a mantener el recuerdo de los que sufrieron aquel infierno y a quienes hoy debemos dar voz. En el reparto, Chema de Miguel y Denis Gómez (en la imagen). *Naves del Español, Madrid. Del 3 al 27 de dic.*